



Elke Büttner
Schräge Damen und andere Probleme

Schräge Damen und andere Probleme

Ein buntes Programm mit extremen Frauentypen – und Liedern von Extremen

So viele unterschiedliche Frauentypen es gibt: Die extremsten Ausprägungen treten im Programm „Schräge Damen und andere Probleme“ auf: sprechend, singend und auf Instrumenten spielend. Sie kommen aus aller Welt, wie z.B. aus Ungarn, Frankreich, Österreich sowie aus verschiedenen deutschen Landesteilen. Jede „Dame“ zeigt in ihrem Akzent bzw. Dialekt ihre persönlichen Eigenheiten und Macken – und vielleicht auch vermeintlich Typisches aus ihrer Heimat.

... und auch anderes: Eigene Lieder über Probleme bei Haarausfall wie „Herbststürme oder sein letztes Haar“ oder dem Heiraten wie im „Hochzeitsblues“, oder das Lied von den „kurzen Beinen“ gehören ebenso zum Programm wie eine irische Ballade über die „Mutter Irland“.

Doch die Damen treten nicht alleine auf: **Herr Blümlein** ist der Pianist, der alle Damen auf dem Klavier begleitet. Er allerdings zeichnet sich durch Schweigsamkeit aus. Allenfalls seiner Mimik kann man seine jeweilige Befindlichkeit entnehmen.



Elke Büttner
Schräge Damen und andere Probleme

Die „Damen“ stellen sich vor:
Die Ungarin –
Istvanka Etelke Ersebet, Nachname unaussprechlich



Lebensfroh, temperamentvoll, direkt und vielleicht etwas naiv kommt sie direkt vom Plattensee und reist mit ihrem Pferdefuhrwagen und ihrer Geige durch die Welt.

Sie flirtet offen und gerne und mit den deutschen Männern und hat es dabei faustdick hinter den Ohren. Gerne spielt sie auf der Geige Musik aus ihrer ungarischen Heimat, vorzugsweise Czardas.

Die „Damen“ stellen sich vor:
Die Schwäbin –
Frau Göttle



Schwäbisch-verklemmte und nörgelnde Putzfrau aus Leidenschaft, alles Nicht-Schwäbische ist ihr suspekt. Dafür schimpft sie lautstark über Nicht-Schwaben, die von Putzen keine Ahnung haben. Putzen ist ihr Lebensinhalt und ihre Mission.

„....bei oos kasch aus em Kudderoimer saufa....“

Die „Damen“ stellen sich vor:
Die Clownin –
Nina



Sie ist lebensfroh und sympathisch, neugierig, direkt und mag die Menschen, findet sich sehr schön, singt und spielt auf ihrer Geige. Sie nimmt sich nicht so ernst und das Leben leicht, trotz kleinerer oder größerer Missgeschicke, über die sie stolpert.

Die „Damen“ stellen sich vor: Der Pianist – Herr Blümlein



Herr Blümlein ist ein sehr ernsthafter Musiker, sehr elegant mit streng nach hinten gekämmtem Pomade-Haar und Frack, der alle Damen am Klavier begleitet.

Seiner wahren Bestimmung, moderne, ernst zu nehmende Eigenkompositionen zu spielen, kann er aber nicht nachkommen, denn er wird von den Damen immer auf unterschiedliche Art zurecht gewiesen.

Durch Auftreten und vornehme Zurückhaltung verleiht er seiner Ernsthaftigkeit Ausdruck und ergibt sich stumm duldend seiner Aufgabe.



Elke Büttner
Musik und Schauspiel

Seehofweg 106 · D-71522 Backnang

Tel.: +49 (0) 71 91 97 89 99 2 · Mobil: +49 (0) 172 71 28 54 0

www.elke-buettner.de · e-mail: elke-buettner@web.de